



GLOBE REPORTERS En route pour le LIBAN



Globe Reporters propose une **correspondance** via Internet entre **des élèves en France métropolitaine et d'Outre-mer** et un **journaliste en reportage au Liban**.

Contact

Alain DEVALPO / 06 89 01 27 73
globereporters@gmail.com

[Facebook](#) / [Twitter](#)

[Site Internet](#)

PROJET PÉDAGOGIQUE D'ÉCRITURE JOURNALISTIQUE

G
L
O
B
E

R
E
P
O
R
T
E
R
S

2
0
1
5

Après le Mali, le Laos, la Casamance, Haïti, la Tunisie et la Roumanie, la campagne *Globe Reporters* 2015/2016 propose de découvrir le Liban.



La campagne au Liban permet une approche de l'espace méditerranéen. Ce petit pays multiculturel offre aussi une réflexion sur comment vivre ensemble malgré nos différences.

Situé dans une région du monde secouée par les conflits, le Liban permet d'aborder les situations de crise. Sans tomber dans le sensationnalisme, les reportages permettront de découvrir la manière dont les gens et la société s'organisent dans ce contexte.

Les reportages auront également pour thèmes : éducation, vie quotidienne, culture, arts, francophonie, économie, environnement et développement durable, histoire, géographie, carnet de route, solidarité, etc.

Calendrier

Mars/mai 2015

Lancement de l'appel à projets.

Mai 2015

Réception des projets pour les classes du secondaire.

Septembre 2015

Contact avec les enseignants de l'enseignement élémentaire intéressés par le projet. A Paris, envoi des projets à la DASCOS et au rectorat.

Octobre 2015

Sélection des classes qui participent au projet.

Novembre/décembre 2015

Premier contact avec les classes par courriel. Si possible, rencontre avec chaque groupe (1 heure).

Janvier/février 2016

Départ en reportage du journaliste qui reste en contact étroit avec les élèves. Deux fois par semaine, un courriel parvient aux participants. Le site Internet est alimenté en éléments multimédias (photos, textes, courtes séquences audio et vidéo).

Mars/avril 2016

La semaine de la presse à l'école ou la journée internationale de la francophonie (en mars), la semaine du développement durable (en avril) sont des événements qui peuvent être mis à profit par les groupes pour présenter les travaux réalisés.

Mai/juin 2016

Au retour du voyage, nouvelle rencontre avec les classes autour d'un diaporama des photos du voyage. Ces photos restent à la disposition des classes, libres de droit

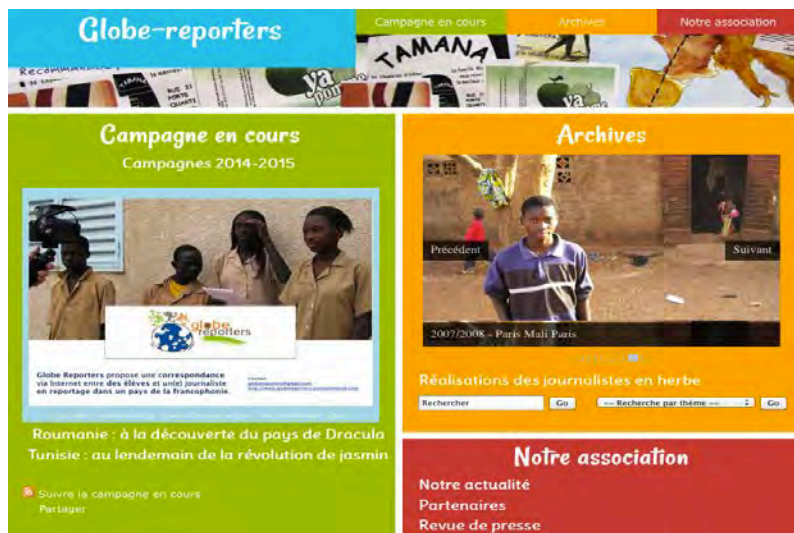
E
N
V
O
Y
É

S
P
É
C
I
A
L

2
0
1
6

LE JOURNALISME PARTICIPATIF DEVIENT UN OUTIL PÉDAGOGIQUE

GLOBE REPORTERS 2015



[Cliquez sur la photo ci-dessus pour découvrir notre site](#)



Alain Devalpo, journaliste indépendant depuis 20 ans, a collaboré avec nombre de médias nationaux (Radio France Internationale, France Culture, Libération, Le Monde Diplomatique) et étrangers (Radio Suisse Romande). Il est l'auteur de plusieurs livres (dont deux ouvrages jeunesse). Son travail de documentariste a été primé en 2013. Alain Devalpo œuvre à l'éducation aux médias avec le rectorat de Paris depuis l'année 2006.

Revue de presse

[Radio Roumanie Internationale invite Globe Reporters](#)

[Quand la classe devient salle de rédaction](#)

[Globe Reporters : un autre regard sur la Tunisie](#)

[Liberté de paroles aux journalistes en herbe](#)



« Salut, moi c'est Sophie, j'ai 11 ans et je suis en 6^e au collège Charles-Péguy, à Paris. À l'atelier médias du CDI, je participe à un journal qui s'appelle Péguy News. Cette année, certains de nos articles sont des reportages de

mission : écrire des articles commandés par les élèves, qui deviennent ses rédacteurs en chef ! Avant de partir, il est venu dans notre classe expliquer son métier et nous donner des conseils pour écrire un bon journal : être curieux, chercher

parti sept semaines. Sur place, il a interviewé enfants et adultes pour répondre à nos questions, que notre prof documentaliste lui envoyait par mail. Plus tard, j'aimerais être journaliste. Grâce à cette expérience, je le suis déjà un peu. »

« Je me sens déjà »

PÉDAGOGIE DE PROJET - TRANSVERSALITÉ

ENVOYÉ SPÉCIAL 2016

Extraits du livre d'or

« Merci pour ce voyage passionnant et interactif ! », enseignante de CP.

« Merci beaucoup pour tout le travail accompli, c'est vraiment très intéressant, nous (adultes et enfants) apprenons énormément !!! », enseignante de CE2.

« Je tenais à vous envoyer un mail pour vous dire le plaisir que j'ai à voir la curiosité des élèves s'affiner, l'attention qu'ils portent à l'écoute des interviews, le plaisir qu'ils ont à retrouver leurs questions et à découvrir les questions des autres élèves », enseignante de CM1.

« Merci pour tout ce que vous nous envoyez. C'est précieux de rapprocher les mondes et de faire toucher d'un peu plus près les réalités haïtiennes », enseignante de collègue.

« Votre approche pédagogique a suscité un intérêt particulier auprès des enseignants, pour cela nous vous demandons de bien vouloir étudier une possible intervention au séminaire qu'organise notre association », Association tunisienne des professeurs de français (ATPF).

Ecole élémentaire 173, rue du Château des rentiers (Paris XIII) PAGE 1

Le Petit Journal des CE2 A

SPÉCIAL TUNISIE

LA TUNISIE FACE À SES INSTITUTIONS

Le président de Tunisie

Avant propos :
Voici le deuxième numéro du Petit Journal des CE2 A. Les élèves de la classe ont rédigé les articles à partir des reportages réalisés sur place par leur reporter en Tunisie, M. Alain Devalpo. Qu'il soit ici remercié avec son équipe des Journalistes en herbe.

Ce numéro est spécialement dédié à la mémoire d'Oumar, prématurément disparu avant la parution de ce journal.

Dans ce numéro :

La Tunisie face à ses institutions	1
Vie quotidienne	2
À boire et à manger	3
Dans le désert...	3
Le Monde Arabe	4

LA révolution continue
Le 6 février 2013 le leader de l'opposition Chokri Belaid a été assassiné.
Une partie de la population est descendue dans la rue pour réclamer la chute d'Ennahda (Ennahda est le parti politique au gouvernement). La Tunisie a alors plongé dans le chaos.
Il y avait une foule de manifestants. Ils disaient que le président était responsable de la mort de Chokri Belaid.
Mohamed et Eca

L'armée
Les soldats de l'armée de terre sont habillés en vert. Les soldats de l'armée de l'air sont habillés en bleu, en gris ou en vert. Mais ceux qu'on voit souvent dans la rue sont habillés en vert.
Il n'y a pas d'enfants dans l'armée

Les uniformes des écoliers
Les enfants portent un uniforme. À part les scouts tunisiens, il n'y a pas dans la tradition tunisienne comme dans certaines écoles privées en France ou dans la plupart des écoles anglaises, d'uniforme des écoliers.
Il y a le tablier : chaque école ou collège choisit une couleur particulière.
Stanislav

Baptiste tunisienne
car seules les personnes plus de 18 ans peuvent s'engager. Les parents des débutants ont le droit de venir les voir à l'armée. Il y a des femmes dans l'armée.
Les soldats s'entraînent dans un stade en plein air.
Anella

et qui est la propriété de l'état. Il ne peut pas y avoir des soldats au service du président parce qu'il y a une unité spéciale de police présidentielle pour éviter les attaques contre lui.

Cliquez sur le journal pour découvrir d'autres réalisations des globe-reporters

UNE PASSERELLE ENTRE LE JOURNALISME ET L'UNIVERS SCOLAIRE

*Compagnons de route de ces dernières années
(liste non exhaustive)*

